

impression[®] X4BAR

Указатель каналов DMX



10

от версии программного обеспечения v0.60



— since 1994 —
с 1994 г.

info@glp-rus.com
www.glp-rus.com

Вы можете выбрать один из 7 режимов DMX, каждый из которых предназначен для различного применения и имеет различные функции:

- **Нормальный режим (33 канала):**

Наиболее распространенный режим со всеми основными функциями

- **Сжатый режим (19 каналов):**

Режим ограниченного количества каналов.

Каналы отсортированы в соответствии с нормальным режимом impression X4.

- **Режим высокого разрешения (34 канала):**

Соответствует нормальному режиму, но с 16-разрядным диммированием

- **Однопиксельный режим (48 каналов):**

Отдельное управление значениями RGBW для каждого пикселя (напр., для пиксельного картирования)

- **Однопиксельный режим высокого разрешения (49 каналов):**

Соответствует однопиксельному режиму, но с 16-разрядным диммированием

- **Двухпиксельный режим (28 каналов):**

Соответствует однопиксельному режиму, но с 2 пикселями, объединенными в один для сокращения количества каналов.

- **Двухпиксельный режим высокого разрешения (29 каналов):**

Соответствует двухпиксельному режиму, но с 16-разрядным диммированием

1 Нормальный режим (norm) – 33 канала DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
4 СТО	Нет СТО		0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	8..255
5 Светофильтр набора 1 (неподвижный)	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7
	Светофильтр 01 – красный ¹⁾		8..15
	Светофильтр 02 – янтарный ¹⁾		16..23
	Светофильтр 03 – теплый желтый ¹⁾		24..31
	Светофильтр 04 – желтый ¹⁾		32..39
	Светофильтр 05 – зеленый ¹⁾		40..47
	Светофильтр 06 – бирюзовый ¹⁾		48..55
	Светофильтр 07 – голубой ¹⁾		56..63
	Светофильтр 08 – синий ¹⁾		64..71
	Светофильтр 09 – лавандовый ¹⁾		72..79
	Светофильтр 10 – мальвовый ¹⁾		80..87
	Светофильтр 11 – пурпурный ¹⁾		88..95
	Светофильтр 12 – розовый ¹⁾		96..103
	Белый – СТО	3200 K	104..111
	Белый	5600 K	112..119
	Белый – СТВ	7200 K	120..127
	Остановка радужного эффекта ²⁾		128
Радужный эффект ³⁾	медленно — быстро	129..223	
Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	
6 Красный набора 1	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
7 Зеленый набора 1	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
8 Синий набора 1	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
9 Белый набора 1	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
10 Интенсивность набора 1	Интенсивность	0–100%	0..255
11 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79

Канал	Функция	Время и значение	DMX
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
12 Интенсивность	Интенсивность	0–100%	0..255
13 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ^{5>}	-	-
14 Светофильтр набора 2 ⁴⁾	Значения см. для канала 5	-	-
15 Красный набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
16 Зеленый набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
17 Синий набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
18 Белый набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
19 Интенсивность набора 2 ⁴⁾	Интенсивность	0–100%	0..255
20 Светофильтр набора 3 ⁴⁾	Значения см. для канала 5	-	-
21 Красный набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
22 Зеленый набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
23 Синий набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
24 Белый набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
25 Интенсивность набора 3 ⁴⁾	Интенсивность	0–100%	0..255
26 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
27 Звездный эффект	Случайный внутренний эффект шатера	медленно — быстро	0..255
28 Выбор рисунка набора 1			0..255
29 Движение рисунка набора 1			0..255
30 Выбор рисунка набора 2			0..255
31 Движение рисунка набора 2			0..255
32 Выбор пикселя 1 – 8			0..255
33 Выбор пикселя 9 – 10			0..255

2 Сжатый режим (comp) – 19 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Нет	зарезервировано		-
2 Нет	зарезервировано		-
3 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
4 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
5 Светофильтр набора 1 (неподвижный)	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7
	Светофильтр 01 – красный ¹⁾		8..15
	Светофильтр 02 – янтарный ¹⁾		16..23
	Светофильтр 03 – теплый желтый ¹⁾		24..31
	Светофильтр 04 – желтый ¹⁾		32..39
	Светофильтр 05 – зеленый ¹⁾		40..47
	Светофильтр 06 – бирюзовый ¹⁾		48..55
	Светофильтр 07 – голубой ¹⁾		56..63
	Светофильтр 08 – синий ¹⁾		64..71
	Светофильтр 09 – лавандовый ¹⁾		72..79
	Светофильтр 10 – мальвовый ¹⁾		80..87
	Светофильтр 11 – пурпурный ¹⁾		88..95
	Светофильтр 12 – розовый ¹⁾		96..103
	Белый – СТО	3200 К	104..111
	Белый	5600 К	112..119
	Белый – СТВ	7200 К	120..127
	Остановка радужного эффекта ²⁾		128
Радужный эффект ³⁾	медленно — быстро	129..223	
Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	
6 Красный набора 1	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
7 Зеленый набора 1	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
8 Синий набора 1	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
9 Белый набора 1	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
10 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199

Канал	Функция	Время и значение	DMX
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
11 Интенсивность	Интенсивность	0–100%	0..255

12 СТО	Нет СТО Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	0..7 8..255
13 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ⁵⁾	-	-
14 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
15 Движение рисунка набора 1			0..255
16 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
17 Выбор рисунка набора 1			0..255
18 Выбор пикселя 1 – 8			0..255
19 Выбор пикселя 9 – 10			0..255

3 Режим высокого разрешения (Hires) – 34 канала DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
4 СТО	Нет СТО		0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	8..255
5 Светофильтр набора 1 (неподвижный)	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7
	Светофильтр 01 – красный ¹⁾		8..15
	Светофильтр 02 – янтарный ¹⁾		16..23
	Светофильтр 03 – теплый желтый ¹⁾		24..31
	Светофильтр 04 – желтый ¹⁾		32..39
	Светофильтр 05 – зеленый ¹⁾		40..47
	Светофильтр 06 – бирюзовый ¹⁾		48..55
	Светофильтр 07 – голубой ¹⁾		56..63
	Светофильтр 08 – синий ¹⁾		64..71
	Светофильтр 09 – лавандовый ¹⁾		72..79
	Светофильтр 10 – мальвовый ¹⁾		80..87
	Светофильтр 11 – пурпурный ¹⁾		88..95
	Светофильтр 12 – розовый ¹⁾		96..103
	Белый – СТО	3200 К	104..111
	Белый	5600 К	112..119
	Белый – СТВ	7200 К	120..127
	Остановка радужного эффекта ²⁾		128
Радужный эффект ³⁾	медленно — быстро	129..223	
Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	
6 Красный набора 1	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
7 Зеленый набора 1	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
8 Синий набора 1	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
9 Белый набора 1	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
10 Интенсивность набора 1	Интенсивность	0–100%	0..255
11 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79

Канал	Функция	Время и значение	DMX
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро Шатер открыт	1–10 Гц	200.. 239 240.. 255
12 Интенсивность – высокая	Интенсивность – грубая настройка	0–100%	0..255
13 Интенсивность – низкая	Интенсивность – точная настройка	-	0..255
14 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ^{5>}	-	-
15 Светофильтр набора 2 ⁴⁾	Значения см. для канала 5	-	-
16 Красный набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
17 Зеленый набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
18 Синий набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
19 Белый набора 2 ⁴⁾	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
20 Интенсивность набора 2 ⁴⁾	Интенсивность	0–100%	0..255
21 Светофильтр набора 3 ⁴⁾	Значения см. для канала 5	-	-
22 Красный набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
23 Зеленый набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
24 Синий набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
25 Белый набора 3 ⁴⁾	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
26 Интенсивность набора 3 ⁴⁾	Интенсивность	0–100%	0..255
27 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
28 Звездный эффект	Случайный внутренний эффект шатера	медленно — быстро	0..255
29 Выбор рисунка набора 1			0..255
30 Движение рисунка набора 1			0..255
31 Выбор рисунка набора 2			0..255
32 Движение рисунка набора 2			0..255

Канал	Функция	Время и значение	DMX
33 Выбор пикселя 1 – 8			0..255
34 Выбор пикселя 9 – 10			0..255

4 Двухпиксельный режим (drix) – 28 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
4 Интенсивность	Интенсивность	0–100%	0..255
5 СТО	Нет СТО Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	0..7 8..255
6 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ⁵⁾	-	-
7 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
8 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
9 Красный набора 1 и 2	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
10 Зеленый набора 1 и 2	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
11 Синий набора 1 и 2	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
12 Белый набора 1 и 2	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
13 Красный набора 3 и 4	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
14 Зеленый набора 3 и 4	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
15 Синий набора 3 и 4	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
16 Белый набора 3 и 4	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
17 Красный набора 5 и 6	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
18 Зеленый набора 5 и 6	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255

19 Синий набора 5 и 6	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
20 Белый набора 5 и 6	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
21 Красный набора 7 и 8	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
22 Зеленый набора 7 и 8	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
23 Синий набора 7 и 8	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
24 Белый набора 7 и 8	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
25 Красный набора 9 и 10	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
26 Зеленый набора 9 и 10	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
27 Синий набора 9 и 10	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
28 Белый набора 9 и 10	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255

5 Двухпиксельный режим высокого разрешения (DPiH) – 29 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
4 Интенсивность – высокая	Интенсивность – грубая настройка	0–100%	0..255
5 Интенсивность – низкая	Интенсивность – точная настройка	-	0..255
6 СТО	Нет СТО	Применимо	0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры	для ВСЕХ светофильтров	8..255
7 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ⁵⁾	-	-
8 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
9 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
10 Красный набора 1 и 2	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
11 Зеленый набора 1 и 2	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
12 Синий набора 1 и 2	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
13 Белый набора 1 и 2	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
14 Красный набора 3 и 4	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
15 Зеленый набора 3 и 4	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
16 Синий набора 3 и 4	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
17 Белый набора 3 и 4	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255

18 Красный набора 5 и 6	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
19 Зеленый набора 5 и 6	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
20 Синий набора 5 и 6	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
21 Белый набора 5 и 6	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
22 Красный набора 7 и 8	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
23 Зеленый набора 7 и 8	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
24 Синий набора 7 и 8	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
25 Белый набора 7 и 8	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
26 Красный набора 9 и 10	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
27 Зеленый набора 9 и 10	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
28 Синий набора 9 и 10	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
29 Белый набора 9 и 10	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255

6 Однопиксельный режим (spix) – 48 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
4 Интенсивность	Интенсивность	0–100%	0..255
5 СТО	Нет СТО		0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	8..255
6 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ⁵⁾	-	-
7 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
8 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
9 Красный набора 1	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
10 Зеленый набора 1	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
11 Синий набора 1	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
12 Белый набора 1	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
13 Красный набора 2	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
14 Зеленый набора 2	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
15 Синий набора 2	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
16 Белый набора 2	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
17 Красный набора 3	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
18 Зеленый набора 3	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
19 Синий набора 3	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
20 Белый набора 3	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
21 Красный набора 4	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255

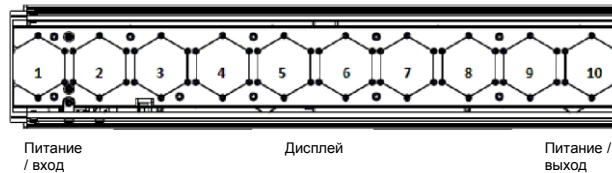
Канал	Функция	Время и значение	DMX
22 Зеленый набора 4	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
23 Синий набора 4	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
24 Белый набора 4	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
25 Красный набора 5	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
26 Зеленый набора 5	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
27 Синий набора 5	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
28 Белый набора 5	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
29 Красный набора 6	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
30 Зеленый набора 6	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
31 Синий набора 6	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
32 Белый набора 6	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
33 Красный набора 7	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
34 Зеленый набора 7	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
35 Синий набора 7	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
36 Белый набора 7	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
37 Красный набора 8	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
38 Зеленый набора 8	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
39 Синий набора 8	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
40 Белый набора 8	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
41 Красный набора 9	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
42 Зеленый набора 9	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
43 Синий набора 9	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
44 Белый набора 9	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
45 Красный набора 10	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
46 Зеленый набора 10	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
47 Синий набора 10	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
48 Белый набора 10	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255

7 Однопиксельный режим высокого разрешения (SPiXH) – 49 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
1 Наклон – высокий	Наклон, грубая настройка	0–210°	0..255
2 Наклон – низкий	Наклон, точная настройка		0..255
3 Шатер	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
4 Интенсивность – высокая	Интенсивность – грубая настройка	0–100%	0..255
5 Интенсивность – низкая	Интенсивность – точная настройка	-	0..255
6 СТО	Нет СТО		0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры	Применимо для ВСЕХ светофильтров	8..255
7 Специальный ⁵⁾	См. специальные функции ниже ⁵⁾	-	-
8 Монтажный переход	Время перехода 0..2 секунды		0..255
9 Зум	Широкий (заливающий) – узкий (точечный)	50–7°	0..255
10 Красный набора 1	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
11 Зеленый набора 1	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
12 Синий набора 1	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
13 Белый набора 1	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
14 Красный набора 2	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
15 Зеленый набора 2	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
16 Синий набора 2	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
17 Белый набора 2	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
18 Красный набора 3	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
19 Зеленый набора 3	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255

Канал	Функция	Время и значение	DMX
20 Синий набора 3	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
21 Белый набора 3	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
22 Красный набора 4	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
23 Зеленый набора 4	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
24 Синий набора 4	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
25 Белый набора 4	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
26 Красный набора 5	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
27 Зеленый набора 5	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
28 Синий набора 5	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
29 Белый набора 5	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
30 Красный набора 6	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
31 Зеленый набора 6	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
32 Синий набора 6	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
33 Белый набора 6	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
34 Красный набора 7	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
35 Зеленый набора 7	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
36 Синий набора 7	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
37 Белый набора 7	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
38 Красный набора 8	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
39 Зеленый набора 8	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
40 Синий набора 8	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
41 Белый набора 8	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
42 Красный набора 9	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
43 Зеленый набора 9	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
44 Синий набора 9	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
45 Белый набора 9	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
46 Красный набора 10	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
47 Зеленый набора 10	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
48 Синий набора 10	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
49 Белый набора 10	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255

Нумерация пикселей выполняется слева направо от 1 до 10, как показано ниже.
 Значение наклона DMX =0 / «Отображение» спереди / «Питание и вход DMX» слева.



- 1) В качестве начальных цветов для радужного эффекта можно использовать предварительно заданные светофильтры. Сначала выберите нужный начальный светофильтр, а затем включите радужный эффект. После этого все **IMPRESSION X4 bar 10** будут начинать с этого светофильтра и выполнять радужный эффект синхронно. Различные **IMPRESSION X4 bar 10** могут иметь различные начальные светофильтры, однако все равно будут выполнять радужный эффект синхронно. Если выбран светофильтр, не помеченный ¹⁾ в приведенных выше таблицах, начальным светофильтром в радужном эффекте будет красный.
- 2) Остановка радужного эффекта приостанавливает эту функцию. После возобновления радужный эффект будет продолжен с текущего светофильтра.
- 3) Радужный эффект выполняется синхронно только при начале с одного из предварительно заданных светофильтров (см. также ¹⁾ выше).
- 4) Набор 1 – это главный уровень, тогда как наборы 2 и 3 – фоновые уровни. Таким образом, набор 2 отображается только на неосвещенном пикселе уровня 1 при использовании рисунка, а набор 3 отображается только на неосвещенном пикселе уровня 1 и 2 при использовании рисунков.
- 5) Обзор функции специального канала:

Значение DMX		Активно	Функция	Сохранить на ЭСППЗУ	Примечания
от	до				
0	3	не в режиме	без зеркального режима	нет	
4	7	SPix/DPix/SPixH/DPixH	зеркальный режим приоритета светофильтров	нет	
8	11		зеркальный режим смешения цветов	нет	

Следующие переключатели работают, только если перед этим был включен специальный канал с нулевым (0) значением DMX:					
120	123	3 секунды	Режим замедления наклона выкл.	да	Только если шатер=48..49, а интенсивность=50..59 (12800..15104 при высоком разрешении). Требуется встроенное ПО наклона V.20 или более поздней версии. ⁶⁾
124	127	3 секунды	Режим замедления наклона вкл.	да	
128	131	3 секунды	Текущий сигнал наклона выкл.	да	
132	135	3 секунды	Текущий сигнал наклона вкл.	да	
136	139	3 секунды	Сброс наклона выкл.	да	
140	143	3 секунды	Сброс наклона вкл.	да	
144	147	3 секунды	Переворот дисплея выкл.	да	Только если шатер=48..49, а интенсивность=50..59 (12800..15104 при высоком разрешении)
148	151	3 секунды	Переворот дисплея вкл.	да	
152	155	3 секунды	Режим DMX DPixH (HiRes)	да	
156	159	3 секунды	Режим DMX SPixH (HiRes)	да	
160	163	3 секунды	Режим высокого разрешения DMX	да	
164	167	3 секунды	Нормальный режим DMX	да	
168	171	3 секунды	Сжатый режим DMX	да	
172	175	3 секунды	Режим DMX DPix	да	
176	179	3 секунды	Режим DMX SPix	да	
180	183	3 секунды	Сверхплавная кривая диммирования	да	
184	187	3 секунды	Плавная кривая диммирования	да	
188	191	3 секунды	Линейная кривая диммирования	да	
192	195	3 секунды	Совместимость с X4 выкл.	да	
196	199	3 секунды	Совместимость с X4 вкл.	да	
200	203	3 секунды	Бесшумный режим выкл.	да	
204	207	3 секунды	Бесшумный режим вкл.	да	

208	211	3 секунды	Обратная связь по положению выкл.	да	
212	215	3 секунды	Обратная связь по положению вкл.	да	
216	219	3 секунды	Удержание DMX выкл.	да	
220	223	3 секунды	Удержание DMX вкл.	да	
224	227	3 секунды	Обратное направление наклона выкл.	да	
228	231	3 секунды	Обратное направление наклона вкл.	да	
232	235	3 секунды	Обратное направление пикселя выкл.	да	
236	239	3 секунды	Обратное направление пикселя вкл.	да	
240	243	3 секунды	Обратное направление зума выкл.	да	
244	247	3 секунды	Обратное направление зума вкл.	да	
248	251	3 секунды	Настройки прибора по умолчанию	да	Только если шатер=48..49, а интенсивность=50..59 (12800..15104 при высоком разрешении)
252	255	3 секунды	Сброс прибора	нет	

6) за подробностями обратитесь к местному дилеру GLP или в центр поддержки компании GLP

8 Технические характеристики:

Электропитание	
Энергопотребление	200 ВА (Вт)
Вход питания	Автоопределение 100–240 В перем. тока, 50–60 Гц
Защита предохранителем	Микропредохранитель 5×20 мм, Т5 А
Рабочие параметры	
Макс. температура окружающей среды	5–45°C (встроенный термовыключатель) 40–113°F
Монтажное положение	Любое (см. соответствующий раздел руководства)
Система освещения – аддитивное смешение цветов	
Тип светодиода	10 микросхем Osram Ostar RGBW
Срок службы	50000 ч
Длина волны оптимизирована для максимального пространства цветов	
Оптическая система	
Полный RGBW/высокоэффективный коллиматорный кластер Доступны заменяемые диффузионные фильтры (дополнительно).	
Шатер/диммер (8/16-разрядный)	
Эффект стробирования с переменной скоростью 1–10 вспышек в секунду, случайные эффекты, эффекты пульсации	
Непрерывный диммер 0–100%	
Зум	
7–50 градусов, непрерывный высокоскоростной зум	
Оптические рисунки	
Несколько предварительно заданных форм лучей с прямым доступом и манипуляциями. Свободное управление каждым пикселем, цветом и интенсивностью	
Управление DMX	
Стандартный USITT DMX–512, 5-контактный XLR; [+] = контакт 3 / [-] = контакт 2 / [Заземление] = контакт 1 / контакт 4 и 5 – НП Адресация DMX- начинается с канала DMX [001].	
Наклон (8/16-разрядный)	
Наклон – движение	210° мин. за 1,5 секунды (обратная связь по положению)
Масса и размеры	
Длина	500 мм / 19,7"
Ширина	100 мм / 3,9"
Высота	240 мм / 9,4"
Масса (нетто)	8,0 кг / 17,6 фунта
Масса с кронштейном	9,8 кг / 21,6 фунта

9 Размеры

